

以環境科學及實例看風水

黃家裕工程師
Ir WONG Ka Yu

25 Feb 2026

以環境科學及實例看風水

- 什麼是風水學？
- 三個實例
 - 校園環境與風水
 - 指南針現象、磁場與《紫白賦》
 - 淺談「富不過三代」
- 展望『培育求真 自律長傳』

什麼是風水學？

望「字」生「義」。「風」「水」二字，
淺顯易明。



風



水

睇風？ 睇水？



杏花村在颱風時睇風？ 睇水？

什麼是風水學？

風水學(又稱堪輿學)是一門有相當長遠歷史的學問。

古時（漢代或之前）很少有「風水學」這名詞，多數是用「**堪輿學**」這一名字的。因為在東漢（公元後1至3世紀）時有位大師許慎解說：
“**堪，天道；輿，地道**”。指的是天文與地理；是觀察「日月星辰的運行」和「山川地勢的情景」的一門學問。

風水學的典故

其後，晉（公元後3至5世紀）另一大師郭璞的著作《葬經》有這句：「經曰：」氣乘風則散，界水則止」，古人聚之使不散，行之使有止，故謂之風水。」

由郭璞引述這句句子，可知「風水」注重「氣」，而「氣」忌風喜水；故風水學也和堪輿一樣講求「藏風聚水」，從此「風水學」一詞便和「堪輿學」相提並論。

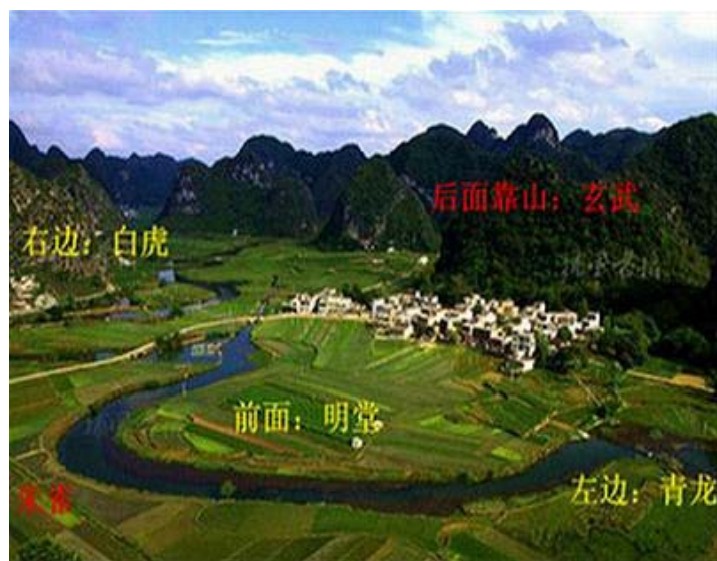


睇風水

睇「風水」其中一種推算「生氣」的方法是看四周的山 水 形勢，看地勢是否「山環水抱」、是否「山明水秀」。這方法在風水學中稱為看「巒頭」，日用以判斷生氣所在。而「氣散」的環境便不佳（易受風吹，甚至產生龍卷風）。

「陽宅」和「陰宅」

上古時代，人類大多是游牧民族，沒有特定居所，後來進化為以務農維生，家族聚居一起，便開始注意選擇合適的居住環境，建造合適的居所，也在居所不遠處選地用作家族聚葬的「家山」。故風水學上的運作便分為「陽宅」（生人居所）和「陰宅」（去世者的墓地）兩種。



風水學 = 「巒頭」 + 「理氣」

古人擇地建屋一定是以安全為準則，例如要避寒、避風、避雨；也要避洪水猛獸；也要土質適宜務農種植等等。擇地之後，很多都誠心求拜天地，期望家族興旺。後來一些玄學家幫人擇地建屋時又加入陰陽五行、八卦、九星、方位、八字等等的術數法則（統稱為「理氣」）。

「巒頭」+「理氣」，使這「專業」成為一門精深的「風水學」。

「氣」

“氣”是客觀地存在於大自然中，它是一種能量場、生物場、磁場；也可簡單地把它看成空氣（含碳、氫、氧、氮…）。簡單來說，「生氣」就是清新空氣。

空氣流動便成風。「風」是由大氣中不同氣壓和溫度而形成的。「水」是無機化合物，廣泛存在於地球表面和大氣中。故「風」和「水」是二而一存在於大自然中。這是常識，不涉迷信成份。

「氣」

風水認為宇宙萬物都由一種看不見的能量——「氣」所構成。

人的吉凶禍福與環境中的氣是否順暢、聚集或散亂有關。

實務上常談「藏風聚氣」，即利用地形、建築與室內布置，盡量讓有利的「生氣」匯聚並穩定下來。

「風」和「水」

事實上「風」和「水」是地球上各種動植物不可或缺的東西。

大自然中，不同地區，有不同氣候；不同土壤，便生長出不同動植物；產生不同種族，不同文化。

水的流動與空氣（風）摩擦可產生負離子，從而淨化空氣（尤其是空氣中的污染物如PM2.5），使環境清潔明麗，提升人們的愉快感。

風水學

「風水學」是中國古代文化，源於古人對天文地理和對大自然的觀察、探索而達至的經驗累積。可敬的是古人沒有現代的科技、儀器，竟然可以探索到如此精準的天文現象和地理環境知識。

風水是講求整體協調的學問，要考慮整個環境的平衡和給人一個舒適開朗的環境。現代研究風水學最好是要以跨學科、跨界別的眼界，使建築、環境、安全、衛生、環保等等能極緻融合一起，產生超塵拔俗的氣質。

「陽宅」風水學

如果把深奧的「陽宅」風水學簡單化，它和我們 Building Services 這一專業所涵蓋的範疇（風、火、水、光、電等）也有很多相似的地方，拿空調系統（HVAC）為例，它所專注的，如室內空氣的舒適度（溫度、濕度、空氣質素、轉換次數、IAQ 等等）也是一樣的。其他如採光、通風、坐向、冬暖夏涼。天人感應（磁場、聲音共鳴）等，也是一樣的。

現今風水師把風水應用在睇陽宅風水的「擇地+方位+佈局+傳統（如地主、門神）」方面，且亦專注於流年方位，飛星吉凶及各生肖運勢等。

「陽宅」風水學

風水師在替他人看家居風水時，除了指出煞氣方位，也要居住者留意流年的「財位」（正財位和偏財位）變動，一般又教人在家中擺放風水物或招財物品，以期居住者有運行，風生水起。

家居風水首要講求屋內整體擺設的協調，IAQ,也專注安全、整齊舒適。擺放風水物品（如魚缸、水晶，銅錢、風鈴、葫蘆、植物等），目的在於創造一個和諧氣場環境，作為一種能量輔助，讓人心更容易平和。風水物品的擺設要適量，位置要正確，不要貪多，不要亂放。

關鍵在人

其實，歸根究底，關鍵在人。如果一個人本身性格唔開朗、執著，做人又唔識得感恩，成日嘍爆嘍，又或根本冇想過要改善自己的性格和心態，只想靠風水物品來轉運，就神仙都難攞囉！靠風水還是靠自己爭取呢？

風水術派別

風水術派別繁多，如「八宅派」、「玄空飛星派」、「中州派」、「奇門遁甲派」等等。各有各法。如何判斷那家那派的「可信度」和「有效性」便須要詳細和合理的分析。我以前研習風水是喜歡不斷找**實例**說明和求證的。

風生水起

如何能造到「風生水起」？只是使人「涼快舒適、空氣流通」？如何可利用風水辦法協助創造更宜居城市？如何可以防止一些似是而非、迷信甚至詭人的騙術？

《葬經》：“葬者，乘生氣也”。
最簡單的解釋就是：「不要葬於無草之地」。

《葬經》有五不葬之說，那是：童、斷、石、過、獨。看字面便知這些絕對都不是「風水寶地」。

古人看風水，注重「尋龍點穴」，是看山脈走勢和找出大自然能量交匯之處。

風水實例



重慶大廈/北京道



啓德郵輪碼頭



位於廣州荔灣區西關上下九路

風水實例

韓國首爾的青瓦台是總統辦公的地方。如果稍為留意其背後那座山景，便會發覺它的山勢陡峭，亂石嶙峋。從風水角度看，這是敗壞的地方。

有紀錄顯示自戰後第一任總統李承晚開始，幾乎逐後每位繼任總統都不得善終（如盧泰兪、朴正熙、全斗煥、尹錫悅等）。



香港有沒有類似的地方？

風水實例

法老王的魔咒（氡 radon）



如何創造宜居城市

香港城市面積有限，人口稠密，如何創造宜居城市？

清溪川 vs 南昌渠

天橋 與 居屋

路面（凹凸；渠蓋；路磚；樹根）

智能交通燈

「見縫插針」

如何創造宜居城市

香港城市面積有限，人口稠密，如何創造宜居城市？

大埔宏福苑火災 煙鹵效應

新冠傳播

街邊垃圾桶

公共廁所

海濱長廊

綠化市區，清新空氣

空氣流通有助防止流感、傳染病。

《山管人丁 水管財》

水流急而山陡處，居多貧困；
有山無水，民悍而窮；
有水無山，民富而淫佚；
水散民散，水聚民集；
水深民富，水淺民困，水濁民凶；
山高民強，山深民傲，山秀民聰，山險民戾。

填海地發祿（富）；原山地發貴（權）

地方實例

「權貴」 vs 「財祿」
「政商」 vs 「紅燈」 / 「娛樂」

香港地少人多，水聚民集

香港 與 澳門；

前港督府 與 門常開；

深圳 與 北部都會區；

中環 與 尖東/灣仔；

風水煞

直沖。

入屋睇門口，禍福知八九（新冠病毒）。

橫樑壓頂，思想不清，尋且患病。

鑷刀煞；

天斬煞；

刀斬煞（尖角沖射）。

高架天橋。

睡在樑下會怎樣？

床鋪擺放在橫樑下方，無論從風水學還是科學角度來看，都是不可取的。

風水學認為，樑壓床會形成「壓樑之氣」，對睡眠造成負面影響，進而影響身心健康。

而從科學角度來看，樑的突起會導致電磁波折射，也會帶來心理上的壓迫感，影響睡眠品質，長期下來會導致身體疲憊、精神不濟，甚至影響事業發展。

風水煞

大埔宏福苑火災 煙囪效應



四	九	二
三	五	七
八	一	六

廟宇

廟宇：「廟前貧，廟後苦，廟左廟右出寡婦」，

因燒香、燒元寶、蠟燭等會釋放出對人體有害的氣體（如PAH, VOC, CO₂, CO₁, SO₂, 等等），使人反應遲鈍、易患認知障礙症或病樓綜合症（sick building syndrome）

共振、靜電、反光



地方實例

亂石磷殉：青瓦台

獅子山下（黃大仙；慈雲山；老虎岩/樂富；鑽石山）

三义八卦，凹凸鏡。

銅山西崩 洛鐘東應



風水術數應對

頻繁極端天氣成新常態，人工智能或風水方法可幫助應對？

風水輪流轉？

地球內部熔岩的流動，九宮飛星？

月有陰晴圓缺，人有悲歡離合。

傳統智慧，融入現代科學。

紫白飛星

- 紫白飛星一共有九個，所以又稱為紫白九星：

一白星、二黑星、三碧星、四綠星、五黃星、六白星、七赤星、八白星、九紫星。

四	九	二
三	五	七
八	一	六

無論橫行、直行、斜行相加都是十五

風水術數應對

地球極端天氣惡化，生態環境（陸地、海洋）變化，風水術數如何應對？

如何協助保護環境？

我們應該記得：保護大自然，就是保護我們自己。

在古傳風水典籍中，留傳著很多古人從經驗中得來的建築禁忌（即風水煞），如獲適當整理，這些禁忌或可作為城市規劃的參考。

校園環境與風水

- 四一同宮 易顯科名
- 外圍所見 也有亮點
- 風水林木 別具意義
- 有山有水 有利學習
- 建築蛻變 邁向未來
- 龍脈來源 圓潤顯貴

四一同宮 易顯科名

「四一同宮」是指九星中的「一白星」和「四綠星」同時出現在同一個宮位或同一個方位的星盤組合。是用來判斷該方位對讀書、考試和名氣等方面的影響。

世界各地聞名或排名前列的大學，其校園或所屬區域大多是「四一同宮」格局，附近大多有青山綠草，河流或海灣。

校園環境之「四一同宮」 格局



Cambridge University



Oxford University



MIT University



Tsing Hua University

香港城市大學



香港城市大學



香港城市大學



早期香港城市大學近達之路正門

香港城市大學



沿南山邨道上所見香港城市大學「靠山」和「風水林」

有山有水 有利學習

在山明水秀的校園環境內學習、科研，於風水學上易於成功，亦有利揆升學校名聲。



在城大校園內的中式庭園

香港城市大學



城大地標性的建築非常醒目，屹立在達之路旁

指南針現象、磁場與《紫白賦》

- 人類文明 功不可沒
- 羅盤金針 辨方正位
- 二黑五黃 擾亂磁場 甚堪研究
- 紫白飛星 甚堪研究
- 二黑五黃 臨門生禍
- 現代風水 健康為先
- 電磁污染 應多關注

指南車 針羅盤金針 辨方正位



指南針是中國古代四大發明之一。古人多以「車」的形式演繹。

指南針



古人常利用指南針來尋龍點穴、相地卜宅等。

〈 地磁 〉



指南針是按覆蓋大自然、方向單一的磁場
〈 地磁 〉來運住。在沒有任何干擾下，指
針常順着地磁兩極停留。

〈 地磁 〉



磁場與「二黑」、「五黃」、以及人的健康關係，是一個甚有科學研究價值的課題。

二黑五黃



「二黑」在風水術中被稱為「病符」。
「二」屬「土」，「黑」卻屬「水」。

二黑五黃

- 二黑巨門星：屬土，為病符星。主要影響健康，尤其是婦科、腸胃疾病。當它飛到某個方位並遇到不良形煞（如髒亂、尖角、污水）時，會引發疾病。
- 五黃廉貞星：屬土，為煞星（最兇）。主意外、兇災、重病、官非。其力量比二黑更強更兇險，被稱為「五黃大煞」。
- 「二五交加必損主」，即「二黑」及「五黃」重疊必會產生非常差的磁場，令到長期處於該位置的能量產生負面影響，生病又或者引致本身的隱性惡疾發出來。

二黑五黃

- 二黑病符星和五黃煞星五行屬土，形成「土星磁場」，被形容為反派能量，尤其在動土或特定方位時會被催旺，干擾宅內生機。
- 風水典籍如《玄空秘本》指出「二五交加必損主」，此組合強化土土相加的負磁場，易致疾病或意外，化解方法包括「偷生一點金」如掛銅錢洩土氣。

什麼是《紫白賦》

- 《紫白賦》是玄空風水學中一篇極為重要的歌訣文獻。它以精煉的韻文形式，總結了紫白飛星組合（尤其是年星、月星與地盤、山嚮星的組合）所預示的吉凶應驗。
- 它詳細闡述了不同飛星組合所對應的具體事項，例如：哪些組合主文昌（利學業）、哪些主進財、哪些主桃花；哪些組合主疾病、車禍、官非、火災等；強調了「旺山旺向」、「城門訣」、「上山下水」等關鍵格局的吉凶。

紫白訣

紫白訣下篇

訣一作斷一作賦宅指娶元合會通錄之又
魁士選註本在仍錄姚以較諸家註解為詳也

四一同宮準發科名之顯九七合轍

作合轍一常招回祿之災二五交加罹

死亡並生疾病

原作而損主亦且重病

三七疊至被劫盜更見官災

此節總提九星
同宮分別吉凶

四綠一白同到曰同宮如坎宅一白入中流年年又四綠入中坎宅長一方
是四綠流年又一白到長庚宅四綠入中流年年又一白到中宮長宅一方
白到坤流年年又四綠到坤均為四一同宮或同到方位名曰合轍九魁星四綠
為文昌故發貴九紫七赤同入中宮或同到方位名曰合轍九魁星四綠
天火星七赤是先天火數故主火災二黑與五黃同入中宮或同到中方
位曰交加二黑為病符五黃為廉貞故主死亡疾病三碧七赤亦同到中方
宮或同到方位曰疊至三碧為
紫尤七赤為破軍故主疊至

蓋四祿為文昌之神職司祿位

原作天

一白為官星之應主宰文章原作

還宮復位固佳交互疊逢亦美

一白之宅與方流年又一白到四綠之宅與方流年又四綠到名為還
宮復位一白之宅與方流年又四綠到四綠之宅與方流年又一白到

名貴交互疊

逢逢可例疊

故三九九六六三惟乾離震攀龍有慶而二五八之位亦可疊聲

三九三碧九紫也震宅三碧入中乾方是一白遇流年年三碧入中乾方是四綠剛方
是一白離宅九紫入中乾方是一白遇流年年三碧入中乾方是四綠剛方
三九之宅乾方四一同宮九六九紫六白也離宅九紫入中離方是一白遇流年年
離遇流年年六白入中離方是一白乾宅六白也離宅九紫入中離方是一白遇流年年
九紫入中離方是四綠則九六之宅離方四一同宮六三六白也離宅九紫入中離方是
乾宅六白入中離方是四綠則九六之宅離方四一同宮六三六白也離宅九紫入中離方是
一入中離方是一白遇流年年三碧入中乾方是四綠則六三六白也離宅九紫入中離方是
四一在震也二五八者三期是四綠則九六之宅離方四一同宮六三六白也離宅九紫入中離方是
碧加第一間也二五八者三期是四綠則九六之宅離方四一同宮六三六白也離宅九紫入中離方是
數至二間是一白故二間內四一同宮九紫入中離方是四綠則六三六白也離宅九紫入中離方是
五間承上九六宮離宅九紫入中離方是四綠則六三六白也離宅九紫入中離方是
四流年遇六白入中將六白加此八間至四綠則六三六白也離宅九紫入中離方是
一宮乾宅與九紫流年仿此八間至四綠則六三六白也離宅九紫入中離方是
入中將六白加此八間至四綠則六三六白也離宅九紫入中離方是
加第一間也二五八者三期是四綠則九六之宅離方四一同宮六三六白也離宅九紫入中離方是
仿此亦可疊聲者非獨乾離四一可以疊聲也

四五三一
四五四一

紫白飛星

- 紫白飛星一共有九個，所以又稱為紫白九星：
一白星、二黑星、三碧星、四綠星、五黃星、六白星、七赤星、八白星、九紫星。
- 之所以稱為「紫白」，乃是取首星「一白」與末星「九紫」的合稱。
- 紫白飛星搭配八卦方位，不只可以應用在風水上來定「文昌位」以及「財位」，亦可用來擇日以及判斷吉凶。
- 九星中以一白、六白、八白為最吉利，九紫次之，四綠為大家常稱的文昌，五黃最凶、二黑次之。

三元九運

- 三元九運乃是由洛書演繹而來。
- 據說大禹治水時，洛水出現神龜，而神龜背部的龜甲裂痕成紋，類似圖案般而稱之為洛書。
- 所謂「三元」，分成上元、中元、下元，每一元為六十甲子(60年)，全部共一百八十年。
- 在每一元的六十年中，每元又分為三運，所以又可以分為九運，而每一運就由一個飛星為代表，執掌這二十年內的吉凶運勢。

九宮飛星圖



概念性質作用類比

- **二黑/五黃**：九星中的兩顆凶星象徵病氣與煞氣
〔類比如氣象預報中的“颱風預警信號”〕
- **紫白飛星**：風水理氣推算系統動態分析空間氣場的吉兇變化。〔類比如氣象學的“天氣預測模型”〕
- **《紫白賦》**：風水斷事口訣經典解釋飛星組合含義的指南。〔類比如氣象學的災害預警與影響評估手冊〕

運用紫白飛星技術進行推算 → 得知某年某方位二黑或五黃飛臨 → 查閱《紫白賦》等典籍理解該組合的典型兇險 → 透過風水佈局進行化解或規避。

環境與健康



坊間不時傳出某地方發生離奇的患癌率極高案例；又或說居於某間屋的人會莫名其妙地耳鳴、頭痛或身體發熱。

電磁波



現時環保人士大多關注地球暖化、空氣質素等問題，卻較少人提出如何加強控制電磁波對環境的污染。

淺談「富不過三代」



淺談「富不過三代」

- 三代典型 有跡可尋
- 三代光陰 約一百年
- 放諸四海 似亦適用
- 選賢與能 延緩衰落
- 國家氣數 也不例外
- 現今香港 處第三代

三代典型 有跡可尋

- 第一代憑著不解勞苦，不斷拚博，達至富甲一方。
- 第二代因眼見父親輩的克勤克儉，創業艱難，大多是克紹箕裘，蕭規曹隨來守業。
- 第三代，含「金鑰匙出世」，在嬌生慣養下，習慣了不思進取，長大後易傾向揮霍享樂。如果家族成員多，兄弟姊妹因爭產而不和，家族生意幹不下去而衰落。
- 「興家」、「守業」、「衰落」。

三代光陰 約一百年

- 父子相繼交替為「代」，也稱為「世」
- 《皇極經世》以三十年為一世。這與「三十而立」說法一致
- 「三代」就是九十年
- 所以「三代」光陰 約一百年

放諸四海 似亦適用

- 西方企業將「擁有權」和「管理權」分開，因此外國公司可以「延續多代，歷久不衰」。
- 中國企業多不能做到企業化運作。「擁有權」和「管理權」分不開，便易出現「富不過三代」的結果。
- GE , Coca-cola
- 要巔峰百年而不墜，企業要做到「與時並進」



選賢與能 延緩衰落

- 日本的「養子制度」，「復與事業，扶植家道」
 - 防止無能的嫡系子孫敗壞家業。
〔「富可過三代」秘方？〕
- 「選賢與能」

國家氣數 也不例外

- 不論家族、企業、甚至國家都逃不出「盛極必衰」的規律。一旦發生，是否100 年左右在便完結？
- 從葡萄牙至英國，似乎也是各領風騷100 年？



十五世紀葡萄牙



十六世紀西班牙

國家氣數 也不例外

- 從葡萄牙，西班牙，荷蘭，法國，英國，美國 似乎也是各領風騷100年？



十七世紀荷蘭，



十八世紀法國



十九世紀英國



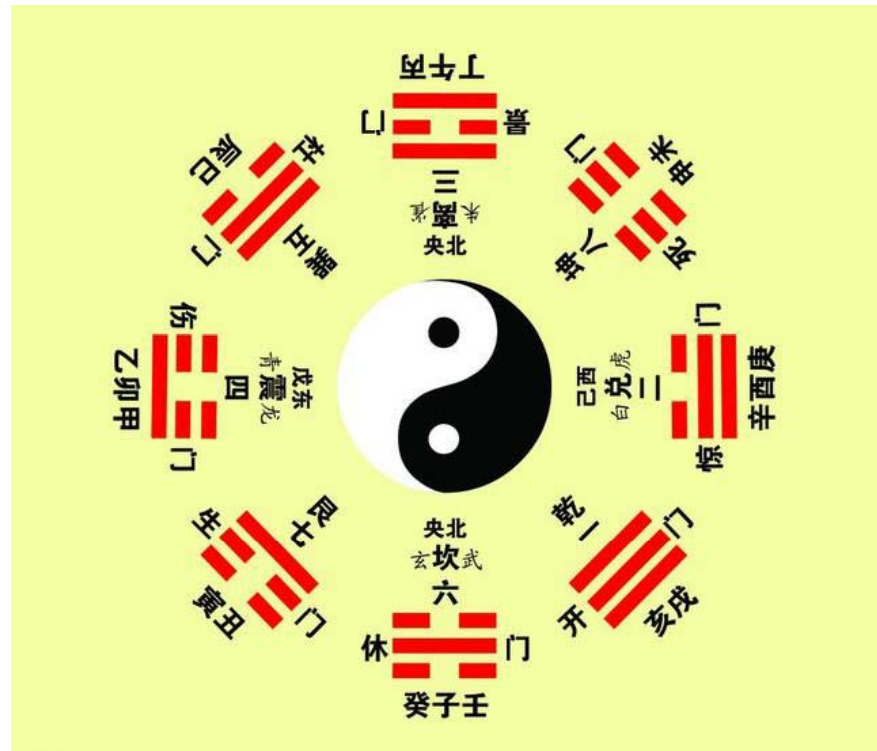
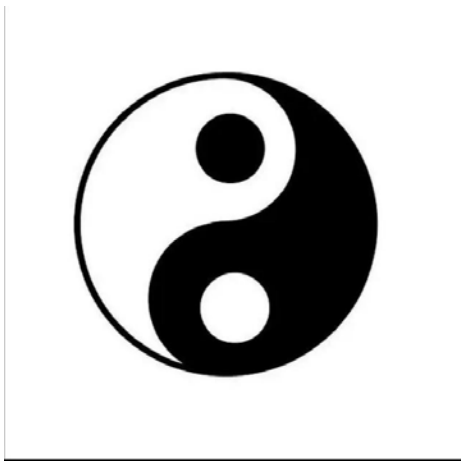
二十世紀美國

現今香港 處第三代

- 香港從五十年代的30年內起飛(興家)，成為「亞洲四小龍」之一，並締造了東方之珠的美譽。
- 香港從八十年代的30年內，猶如到了第二代。
- 時間上已踏進第三代。由盛及衰了？
- 減少爭拗，以和為貴，重振香港



現今香港 處第三代



《易經》指出：物極必反陰陽圖是陰陽變化的必然規律。

「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」

范仲淹曾經寫下“先天下之憂而憂，後天下之樂而樂”的千古名句，但他們家族的故事更為精彩。

有一次，范仲淹在蘇州的南園買了一所房子作為自己的住宅，後來聽算命先生說：“此屋風水極好，後代會出公卿。”他想，這屋子既然風水這麼好，那不如當它做學堂吧，讓更多的窮苦人家孩子都受益。於是，他立刻將房子捐了出來。後來這個學堂將近一千年來，現了將近四百個進士，八十幾個狀元。

范仲淹的一生，真的是窮酸的讓人落淚。他做官幾十年，所得的俸祿全部都用來接濟了窮人，家裡極為節儉，每天早上都吃鹹菜粥，兒子們都穿布衣，他死的時候，連喪葬費都不夠。

後來范仲淹的子孫怎麼樣呢？

范仲淹的家族傳了數十代的子孫，直到現在，已經是八百年了，蘇州的範墳一帶，仍然有很多范氏的後人，並且還時常出優秀的子孫後代。所以啊，先輩們的意志和精神，才是給子女們真正有穿透力和影響力的財富。

展望 『培育求真 自律長傳』

- 風水術學 毀譽參半
- 負面例子 間有所聞
- 建立監管 各方皆利
- 培育求真 還望自律